



SAISON CULTURELLE ET FESTIVE 2015/2016 Le Cadran

Ville d'Ensues la Redonne

Embarquement immédiat...



L'art et la culture comme expériences du vivre ensemble... Embarquez avec nous !

Une nouvelle saison culturelle s'ouvre et avec elle, la perspective de vous offrir de nombreux moments d'émotions et de partage, forts en découvertes, riches en échanges et porteurs de sens.

Au Cadran, vous êtes maintenant chez vous, dans ce lieu du vivre ensemble, ce lieu où se forment idées, savoirs, outils de réflexion, d'émancipation. Un lieu dont nous avons besoin pour nous ériger en citoyens actifs, libres et pensants. Après 2 ans de fonctionnement et 40% d'augmentation de sa fréquentation sur la dernière saison, le Cadran a fait la preuve désormais de sa polyvalence et de son inscription forte dans le paysage culturel au-delà du territoire communal.

Nous avons souhaité poursuivre avec vous cette dynamique car il nous semble important de préserver une offre artistique pluridisciplinaire de qualité basée sur une politique culturelle volontariste, en dépit d'un contexte national difficile où les restrictions touchent souvent et d'abord les équipements culturels et les équipes artistiques. Face à cela, nous entrons en résistance et développons des partenariats avec nos écoles, nos associations et le monde culturel et artistique local et régional.

La diversité culturelle reste pour nous une exigence politique essentielle. Elle ne peut être réduite à la seule dimension économique et n'a pas vocation à être une variable d'ajustement. Notre combat est que la culture soit un lien pour tous et entre tous, en ces périodes où il est essentiel de se retrouver.

Cette saison, nous l'avons souhaité diversifiée, notamment en matière de jeune public et de public scolaire, de la crèche au Lycée. Elle mêlera de nouveau théâtre, humour, musique, cinéma, danse, autant de pratiques culturelles à destination de tous les publics, et accompagnée par des artistes de grande qualité accessibles à tous, qu'ils soient en devenir ou confirmés.

Vous le verrez à travers ce livret, le Cadran sera aussi et surtout un lieu de mémoire, d'histoire locale, un lieu d'apprentissage, de création contemporaine en résidence, sans oublier des propositions grand public qui font le bonheur de tous !
Nous vous souhaitons une excellente saison culturelle !

*Michel ILLAC, Maire d'Ensuès la Redonne
et Sabine COIRRE, Adjointe à la Culture et aux Festivités.*

AGENDA-SOMMAIRE

≡ Septembre

- p 28 & 2 **Samedi 19** : Journée du patrimoine – Spectacle «Les Pieds Tanqués» par la Cie Artscénicum
p 3 **Samedi 26** : Comédie citoyenne – «Au bout du rouleau»

≡ Octobre

- p 4 **Vendredi 16** : Concert de «Élora» et «One Foot»
p 5 **Les 17 et 18** : Centenaire de la voie ferrée de la Côte Bleue
p 6 **Samedi 31** : Soirée Halloween

≡ Novembre

- p 7 **Les 7 et 8** : «Un siècle après» par l'Ensemble Araxe-Sassoun
p 8 **Les 13 et 14** : Festival Brassens
p 24 **Vendredi 20** : Conférence sur Marcel Pagnol
p 9 **Samedi 21** : «Marius» de Marcel Pagnol par la Cie du Théâtre du Lacydon

≡ Janvier

- p 10 **Les 16 et 17** : Fêtes de la Saint Maur
p 11 **Jeudi 21** : Jeune Public – «C'est bon, alors, j'irai en Enfer» par la Cie Peanuts

≡ Décembre

- p 28 **Les 1 et 2** : Contes de Noël
p 25 **Les 5 et 6** : Marché de Noël
p 25 **Samedi 12** : Chants de Noël
p 29 **Mardi 15** : Noël des écoles
p 29 **Mercredi 16** : Noël des Associations

SAISON 2015-2016

≡ Février

- p 12 **Vendredi 5** : Jeune Public – «Mijaurées !» par la Cie Anima Théâtre
- p 13 **Vendredi 26** : «Le songe d'une nuit d'été» de William Shakespeare par la Cie l'Individu
- p 30 **Du 26 au 18 mars** : Les Journées de la Femme – Exposition – Laëti de Flo

≡ Mars

- p 14 **Vendredi 11** : «Fills Monkey : Incredible Drum Show»
- p 15 **Vendredi 25** : Jeune Public – «Ça cartonne !» par la Cie Qui-Bout
- p 16 **Jeudi 31** : «Liaisons ternaires» de Geneviève Sorin/Cie Meaari

≡ Avril

- p 17 **Dimanche 3** : Théâtre, création, gastronomie – «Le Train bleu»
- p 18 **Vendredi 15** : «Call me Franky !» par les Swingmen
- p 19 **Mardi 26** : Jeune public – «L'homme qui plantait des arbres» par la Cie Arketal

≡ Mai

- p 20 **Mardi 3** : Jeune Public et Café-Concert par Vis à vies
- p 21 **Mercredi 4** : Théâtre musical «Mimi au pays de L'Ampoulélé» par la Cie Clef de Scène
- p 22 **Vendredi 20** : «Le Misanthrope» de Molière par la Cie Vol Plané
- p 23 **Samedi 28** : One man show d'Arnaud Ducret

GUIDE DU SPECTATEUR

■ Accès

Vous retrouverez sur le site www.mairie-ensues.fr les plans d'accès vous guidant depuis Aix-en-Provence et Marseille. La salle du Cadran se situe allée du Stade à l'entrée ouest de la ville (*côté Carry le Rouet*).

■ Convivialité

Partagez un moment de convivialité entre amis, avec les artistes et l'équipe. Les soirs de spectacle, avant et après le spectacle. Nous proposons une restauration sur place à un prix abordable. Les places sont numérotées pour certains spectacles. Le parking et vestiaire sont gratuits.

■ Billetterie

Infos, réservations et abonnements :
04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr - Facebook : ville d'Ensues la Redonne. **Réservez et achetez vos places (*hors abonnement*) directement sur le site de la Ville www.mairie-ensues.fr (*paiement en ligne jusqu'à la veille de la date de la représentation*).**

Ouverture de la billetterie à l'Hôtel de Ville du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h et le samedi de 9h à 12h. Attention : 15 minutes avant la représentation, les places réservées non retirées seront remises en vente.

- **Par courrier** : chèque libellé à l'ordre du Trésor Public. Pour cela, il est nécessaire que vous précisiez la date, le nom du spectacle, le nombre de places souhaitées (précisez combien de places et quel type de tarif).

Les places seront mises à disposition à la billetterie le jour du spectacle. À réception de votre règlement une confirmation par téléphone vous sera faite).

- **Le règlement s'effectue en espèces ou chèques en mairie et au Cadran (paiement par CB uniquement en ligne et hors abonnement).**

- **Les billets ne seront ni repris, ni échangés sauf en cas d'annulation ou de report.**

■ Horaires et déroulement des spectacles

Ouverture des portes 45 mn avant la représentation. Pour le confort de tous, les spectacles débuteront aux heures indiquées sur les billets. Par respect pour les artistes et le public, les spectateurs retardataires seront placés selon les disponibilités, à un moment qui ne trouble pas la représentation.

Accès aux personnes à mobilité réduite.



La grande salle est équipée d'un système de boucle magnétique pour permettre la diffusion des signaux audio vers les appareils des personnes malentendantes.

Un parking avec places PMR est à votre disposition à proximité du théâtre. Nous remercions les personnes à mobilité réduite de nous informer de leur venue afin que nous leur réservions le meilleur accueil.

Dans le cadre d'un partenariat entre les deux établissements, le public du CADRAN bénéficie d'un tarif réduit pour tous les spectacles proposés par le Théâtre des Salins de Martigues. Renseignements à l'accueil Mairie ou aux Salins (04 42 49 02 00)



à l'affiche

Les pieds tanqués

par la Compagnie Artscénicum

Durée : 1h15
à partir de 12 ans

Une partie de pétanque, un village de Provence, et les souvenirs de la guerre d'Algérie refont surface... Un "pied-noir", un Français de la 2^{ème} génération issue de la l'immigration algérienne, un Provençal de souche et un Parisien nouvellement arrivé dans la région : 4 joueurs pour une partie de pétanque qui pourrait bien faire des étincelles ! Une partie de boules avec ses bons mots, ses galéjades, mais aussi ses coups bas, pour évoquer les blessures de l'exil, de la culpabilité, des haines, des rancœurs, des pardons. Chacun des personnages a sa propre revendication identitaire et territoriale, chacun a sa déchirure secrète et un lien avec les événements d'Algérie, chacun livrera sa vérité. Ils s'opposeront ou se liqueront, mais chacun aura à cœur de continuer et finir cette partie qui les lie et les rassemble au-delà de tout.



Ce spectacle a reçu le prix "Centenaire Jean Vilar" Meilleur spectacle Avignon Off 2012

Représentation organisée avec le réseau R.I.R. dans le cadre de la Saison Régionale Rue & Cirque soutenue par la Région PACA, partenaire principal et par la DRAC PACA.



La Presse en parle

Un spectacle d'une grande humanité qui nous interroge et dans lequel la gravité des propos n'exclut pas l'humour. Un spectacle sur "hier" pour nous aider à construire un présent vivable - KOURANDART

12h

Boulodrome de la Maison pour Tous

Dans le cadre des Journées du Patrimoine (voir programme p 28)

Infos : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Entrée libre - Jauge limitée



THÉÂTRE EN PLEIN AIR

Durée : 1h20
Tout public

Au bout du rouleau

création Avignon 2015

Un chômeur de longue durée, persuadé d'être victime de la mondialisation, décide de faire un coup d'éclat en prenant en otage un grand patron. En choisissant pour cible le leader mondial du papier toilette et en médiatisant son geste, il veut rappeler à tous que les actes de consommation, même les plus insignifiants, ont des conséquences écologiques, économiques et humaines souvent insoupçonnées. Comprenant un peu tard qu'on ne s'improvise pas preneur d'otage, ce "terroriste" amateur, plus maladroit que dangereux, devra composer avec un homme froid et cynique qui fera tout pour contrarier ses plans. Coup de folie ou acte de résistance ? À travers cette comédie citoyenne, chacun d'entre nous sera libre d'apprécier qui du ravisseur ou de notre monde est réellement "Au bout du rouleau"...

*C'est une comédie citoyenne drôle et grinçante écrite et interprétée par Didier Landucci (Les Bonimenteurs) et Gérard Dubouche (Les Pieds Tanqués).
Mise en scène : François Bourcier*

La Presse en parle

Entre situations burlesques et sujet grave, il s'agit de l'avenir du monde, Didier et Gérard se dévoilent dans un registre où on ne les attendait pas ; une fable écologiste lourde de sens et de morale - LA PROVENCE



© Pascal Colrat



THÉÂTRE D'HUMOUR

Tarif B

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Samedi 26 septembre

21h

Élora live et Onefoot

Durée : 1h15
Tout public

ÉLORA s'inspire du rock progressif français, influencé par des groupes 70's tels que Genesis et Magma mais surtout par les plus récents comme Porcupine Tree, The Gathering et Riverside. Sur scène, le groupe mêle danses et effets visuels avec son set musical.

ONEFOOT se situe dans une esthétique qui embrasse un son acoustique et une électro colorée minimaliste, leur son se veut à la frontière des genres. Il traverse littéralement les traditions et les histoires musicales, de l'Arménie à la musique contemporaine.



En amont du concert les deux groupes seront en Résidence au Cadran du 5 au 16 octobre 2015. Cette résidence permet aux artistes de «fabriquer» leur spectacle dans les conditions de leur future présentation au public et de se confronter à un public.

La Presse en parle

ÉLORA, figure rock prog de la scène marseillaise, distille une musique énergique et puissante faite de mélodies accrocheuses et de textes tout aussi sincères ! – Prog...in... time
ONEFOOT, 3 musiciens surdoux, au son jazz, rock, électro, «classique», impros fulgurantes d'un éclectisme riche, à déguster sans modération.
 ZIBELINE

21h

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Tarif D



CONCERT MUSIQUE ACTUELLE

Le centenaire de la voie ferrée de la Côte Bleue

En partenariat avec l'Association «La Voix de la Côte Bleue»

Ce mois d'octobre verra les 100 ans de la ligne de la Côte Bleue célébrés par des expositions culturelles et historiques tout au long de son parcours.

Une halte à la gare d'Ensues-La-Redonne nous mènera sur les traces de Louis ROUBAUD avec une exposition thématique **(de 10 à 19 h, avec un pot de l'amitié le samedi 17 octobre à 12 h)** qui s'intéressera à l'architecture d'après son ouvrage "Le Chemin de fer de la Côte Bleue vers les plaines de la Crau" aux éditions «Campanile», mais aussi aux techniques de construction

de l'Architecte Paul SEJOURNE et aux ouvrages d'art et du bâtiment, notamment les caractéristiques exemplaires du viaduc des eaux salées. Après l'inauguration le 14 janvier 1848 de la ligne «royale» Marseille-Avignon, il ne faudra attendre qu'une trentaine d'années pour que la compagnie P.L.M. lance le projet de la ligne Martigues L'Estaque. Elle a été ouverte le 15 octobre 1915 après une dizaine d'années de travaux.



Entrée libre

Gare de la Redonne

Ainsi que celles de l'Estaque, Niolon, Carry-le-Rouet, Sausset-les-Pins et Martigues
Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr



EXPOSITION

Soirée Halloween

Cinéma Horreur, Terreur, Angoisse...

Fêtons dignement, de nouveau cette année, la fête d'Halloween en frissonnant gaiement tous ensemble ! Pour cela, nous vous invitons à vous déguiser le plus «horriblement» possible et à venir assister à une soirée terrifiante avec la diffusion de deux films du cinéma fantastique et d'horreur dans une ambiance diabolique.

Au programme :

- **17h30** : un ciné jeune public-tout public avec Hôtel Transylvanie 2



Hôtel Transylvanie 2 (2015)

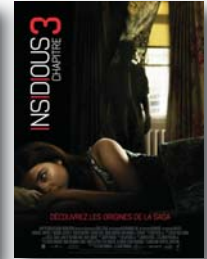
Durée : 1h31

à partir de 6 ans

Insidious, 3 (2015)

Durée : 1h38

Interdit - de 12 ans



Pause Dragibus et élection du plus horrible déguisement

- **20h30** : film d'horreur avec Insidious, chapitre 3 (Interdit aux moins de 12 ans. Avertissement : Certaines scènes de ce film risquent de heurter un jeune public).

17h30

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Tarif H



CINÉMA

Durée : 1h46
Tout public

Un siècle après : ensemble Araxe-Sassoun

Une soirée proposée par l'association : Union des Arméniens de la Côte Bleue (UACB) en partenariat avec la Municipalité, dans le cadre du centenaire du Génocide arménien.

40 danseurs, 20 musiciens live, 20 choristes... après le succès international de ses 2 spectacles précédents, l'ensemble Araxe-Sassoun de la JAF revient avec sa nouvelle création. On y explore la danse et la musique traditionnelles arméniennes magnifiées et sublimées par des chorégraphies et une mise en scène étonnantes. Ou comment les fils et filles de rescapés du premier génocide du 20^{ème} siècle, livrent leurs émotions à travers leur esthétique et leur talent, un siècle après... Un hymne à la vie et un message d'espoir

La Presse en parle

À la barbarie, Araxe Sassoun répond donc par la grâce. À la mort, Un siècle après répond par la vie - LA PROVENCE



Tarif unique 30 €

DANSES ET MUSIQUES ARMÉNIENNES

En parallèle du spectacle, retrouvez aussi une Rencontre-Dédicace avec Jean Kéhayan et une exposition dans le hall du Cadran (voir p24).



Salle du Cadran - Le 7 à 20h30 et le 8 à 17h

Renseignements et réservations (*attention places numérotées*)

UACB : 06 76 44 94 14 - Email : asso.uacb@gmail.com

JAF : 04 91 802 820 - Email : jaf.marseille@la-jaf.com - Billetterie FNAC

7

Les 7 et 8 novembre

20h30
17h

Festival Brassens

par l'association du Foyer Rural

Durée : 1h20
Tout public

Après le succès de la première édition du festival Brassens en novembre 2014, l'équipe du Foyer Rural annonce le programme de la seconde, encore plus riche en couleurs et en émotions. Toujours en partenariat avec la municipalité.

Vendredi 13

20h30 : «En souvenir de vous» par Marie D'Épizon qui interprète les chansons les plus «féministes» de Brassens.



Samedi 14

12h30 : Repas agrémenté de découvertes musicales insolites.

15h : récital Richard Daumas.

17h30 : scène ouverte aux talents amateurs.

20 h30 : deux concerts

- Bistrot Brassens.
- Les trois oncles.

Salle du Cadran

Billetterie et inscription à la scène ouverte

Foyer rural : 06 31 91 20 68 ou 04 42 45 76 53 - Places numérotées



SPECTACLES MUSICAUX

Durée : 3h
Tout public

Marius

de Marcel Pagnol par la Cie du Théâtre du Lacydon

Le Théâtre du Lacydon a été créé en 1904. Il est situé en plein cœur du Panier, le plus vieux quartier de Marseille. «C'est par une lettre manuscrite du 8 juin 1969 que l'auteur de Marius, Marcel Pagnol a bien voulu autoriser et encourager la troupe du Lacydon à interpréter son œuvre».

Le Marius, qu'ils reprennent dans la version intégrale et l'esprit de sa création (9 mars 1929), révèle la verve âpre d'un auteur satirique qui, sous un masque d'ironie, sacralisait un goût nostalgique du rêve et de l'évasion. Théâtre anecdotique dans un milieu pittoresque, où la vie intense des êtres, le grouillement ensoleillé de ce Vieux-Port au cœur du vieux Marseille

où l'auteur a situé son histoire et ses personnages, grands-parents directs des comédiens du Lacydon, natifs et vivants en ces lieux.

Spectacle avec entracte.

Petite restauration sur place.

Conférence sur Marcel Pagnol,

le 20 Novembre à 19h30, dans le cadre des 120 ans de sa naissance (Voir page 24).

La Presse en parle

On nous fait de grande théorie sur les départs, Marcel Pagnol ne fait ni théorie, ni littérature, mais un drame touchant et profond en sa simplicité, un drame dont tous les sentiments sont vrais et les personnages nobles.

SPECTACLES.FR



Samedi 21 novembre



THÉÂTRE

Tarif C

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

20h

Les fêtes de la Saint Maur

Nous vous offrons un week-end complet de festivités, d'animations et spectacles autour des fêtes patronales de la commune. Le samedi matin sera consacré à une animation familiale dans le village et le samedi soir, grande soirée dans la salle du Cadran avec l'élection de Miss Ensues 2016. Enfin, le dimanche, après la messe à l'église et la procession du Saint Maur dans les rues du village, dégustation d'oursins et rendez-vous pour un après-midi repas-spectacle suivi d'un bal dansant toujours à la salle du Cadran.



Places à retirer en mairie du mardi 5 au vendredi 15 janvier aux heures habituelles d'ouverture de l'hôtel de ville (paiement en espèces ou par chèque uniquement)

APPEL À CANDIDATES POUR MISS ENSUES 2016

Vous avez 16 ans et plus, vous résidez sur la Côte Bleue et vous souhaitez participer au concours, vous pouvez vous inscrire dès maintenant en mairie auprès de Laurence ou de Pascal, ou par téléphone au 04 42 44 88 88.

Attention, places limitées

Retrouvez prochainement tous les détails de la programmation sur www.mairie-ensues.fr

FESTIVITÉS

Durée : 1h15
Tout public
à partir de 9 ans

C'est bon, alors, j'irai en enfer

par la Compagnie Peanuts

Les aventures de Huckleberry Finn débutent par le retour du père de Huckleberry. Ce dernier, cupide, violent et alcoolique, souhaite récupérer son fils qu'il avait abandonné. Huckleberry Finn fuit son père et fait croire qu'il a été assassiné. Il se retrouve sur les routes aux côtés de Jim, un esclave noir en fuite, qui est recherché, car on le soupçonne justement d'être le meurtrier de Huck. Les deux fugitifs souhaitent gagner ensemble, en radeau, le Nord abolitionniste. Égarés sur le fleuve à la suite d'une tempête, ils sont rattrapés et ne doivent leur salut qu'à deux escrocs, qui s'empressent de revendre Jim... à l'oncle de Tom Sawyer... Un récit qui interroge notre capacité à nous affranchir et à inventer... Quitte à finir en enfer

La Presse en parle

Un tableau à la fois joyeux et féroce d'une Amérique peuplée d'aventuriers et de braves gens, de trafiquants et de pauvres diables, de colons et d'esclaves... Truculent, haletant, satirique et idéaliste : un classique de la littérature.
STANLEY GEIST



Tarif E

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Vente hors scolaires uniquement en Mairie (Attention pas de vente sur place)



THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

14h30

Jedi 21 janvier

Mijaurées !

par la Compagnie Anima Théâtre - création 2014

Durée : 1h10
Tout public
à partir de 9 ans

La femme de l'ogre, personnage récurrent dans les contes mais d'ordinaire secondaire, est au centre de la scène. Mixant les genres – jeu, marionnette, théâtre d'objet, danse et chant – ce spectacle revisite les contes classiques et s'attache plus particulièrement à en explorer les figures féminines emblématiques.

Pour ce projet, la comédienne et metteuse en scène Claire Latarget passe commande d'écriture à sept auteurs contemporains. Ils proposent à cette occasion Sept histoires dans lesquelles Blanche-Neige, Peau d'Âne, Gretel et autres Cendrillon s'émancipent des représentations classiques ou édulcorées et s'avèrent bien loin de faire leurs mijaurées.



© Jean Henry



La Presse en parle

Un beau projet qui met en valeur la figure féminine dans les contes en général et dans notre société en particulier.

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Vente hors scolaires uniquement en Mairie (Attention pas de vente sur place)

14h30

Tarif E



THÉÂTRE DE MARIONNETTES JEUNE PUBLIC

Durée : 1h45
Public scolaire/tout public

Le songe d'une nuit d'été

Création d'après William Shakespeare par la Compagnie l'Individu

Deux couples en proie aux tourments de l'amour croisent le roi des elfes et la reine des fées en pleine dispute. Puck et sa potion s'en mêlent tandis qu'une troupe de comédiens amateurs prépare une pièce pour le mariage d'un prince. Tous vont s'entrecroiser dans une forêt ensorcelante, le temps d'une nuit d'été qui ressemble à un rêve...

Fidèle à la pièce de Shakespeare dans sa structure et son déroulé, cette adaptation signée de l'auteur Charles-Éric Petit accentue le thème du théâtre comme lieu de la création. Les fées de la forêt élisabéthaine deviennent ainsi les régisseurs d'un théâtre dirigé par les créateurs Obéron et Titania ou les « artisans » sont tout simplement les acteurs de la compagnie.

Une mise en abyme au carré en quelque sorte, lyrique, pétillante et drôle !

L'année 2016 marquera le 400^{ème} anniversaire de la mort de William Shakespeare (1564-1616).

La Presse en parle

Tout y est. Et l'adaptation, ou plutôt la réécriture du Songe d'une nuit d'été par Charles-Éric Petit apparaît dans toute son évidence, joyeusement nourrie par ses singularités. En concentrant le propos sur les histoires de couple, il nous emmène notamment au cœur de la relation volcanique entre Titania et Obéron d'une façon sauvagement moderne, en libérant la parole amoureuse.
LA PROVENCE



© Matthieu Bonfils



THÉÂTRE

Tarif C

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

20h30

Incredible drum show

Durée : 1h15
Tout public

par les Fills Monkey

Show «humorythmique» complètement frappé et débordant d'une énergie très communicative, ce duo burlesque, avec Yann Coste et Sébastien Rambaud, vous entraîne dans la drôlerie autour de leurs batteries.

Le projet a été conçu en 2005 par le petit frisé Yann Coste (No one is innocent, Anaïs) et le grand à lunettes Sébastien Rambaud. Habillés en culottes courtes façon Angus Young d'ACDC, chacun à sa batterie, ils enchaînent les performances, se chamaillent et rendent hommage à leurs idoles. Un spectacle qui ne ressemble à aucun autre, une mise en scène soignée et deux redoutables batteurs à l'imagination déconcertante.

Un show qui va décoiffer les spectateurs du Cadran. À ne pas rater !



La Presse en parle

Des premiers coups de baguette jusqu'au grand final en playback, cet Incredible Drum Show ne laissera pas vos zygomatiques intacts. N'hésitez pas un seul instant et allez vite vous bidonner aux rythmes des percus des Fills Monkey ! Musical Avenue Il y a des découvertes qui laissent sans voix et de ces spectacles aussi simples qu'inouïs. Vous devez le voir pour le croire.
LE HUFFINGTON POST

YouTube Fills Monkey 2015

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Tarif A



HUMOUR MUSICAL

Durée : 0h30
Tout public
à partir de 3 ans

Ça cartonne !

Par la Compagnie Qui-Bout !

Dans la pénombre, des cartons sont empilés. L'un se met à bouger, l'autre à danser. Le premier est habité par un personnage plutôt «fourmi», le second plus nomade par une «cigale». D'abord voisins ennemis car vivre l'un à côté de l'autre ne relève pas d'une évidence, ils sauront se rapprocher et construire ensemble un nouvel espace de vie. Avec peu de choses, quelques accessoires et une multitude de cartons, les comédiennes, auteurs du spectacle, illustrent à merveille le thème terriblement d'actualité du vivre-ensemble. Ou comment se rapprocher quand tout nous sépare ! Ce vrai petit bijou théâtral offre au final autant de possibilités de lecture qu'un carton de possibilités d'utilisation.

Cette représentation est aussi ouverte aux non-scolaires, parents, grands - parents, assistantes maternelles, pour un moment privilégié à partager avec les enfants

La Presse en parle

Ça cartonne !", ou comment apprendre à vivre les uns avec les autres, composer avec les travers, les différences de chacun pour finalement trouver, ensemble, l'équilibre et l'harmonie. Un spectacle qui déménage !



© Tinh nGuyen



THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Tarif E



Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Vente hors scolaires uniquement en Mairie (Attention pas de vente sur place)

14h30

Liaisons ternoires

par la Compagnie Geneviève Sorin /MEAARI - Création 2016

Durée : 1h30

Public scolaire/tout public

De et avec Lea Canu Ginoux, Geneviève Sorin, Gatinho.Impaires, chorégraphiques, musicales, les pièces s'associent l'une à l'autre par la nature des liens qui unissent les deux chorégraphes Geneviève Sorin & Léa Canu Ginoux. Ce spectacle singulier est composé de 3 pièces chorégraphiques :

- «Totem», danse de liberté, chantée, soufflée, d'où émerge la fulgurance de figures animalières ancestrales.
- «Renversements», tête en bas, l'apesanteur gagne pour déjouer la gravité et la danse.
- «Bach et aujourd'hui aussi», un fil intangible entre musique et danse, de Bach à Fauré.



© Léa Canu Ginoux

Ce spectacle fait l'objet d'un projet pédagogique avec le collège de Gignac en partenariat avec le CD13 / plus d'info en fin de livret dans notre rubrique actions culturelles. Il s'inscrit dans la programmation artistique du train bleu (cf page suivante).

ils en parlent

Geneviève Sorin et Léa Canu Ginoux partagent un même enthousiasme et des convictions fortes aussi bien artistiques que pédagogiques et affirment leur intérêt pour les questions de transmission et l'interaction entre création artistique et lien social.

THÉÂTRE JOLIETTE-MINAUTERIE

20h30

Salle du Cadran, dans le cadre du TRAIN BLEU

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Tarif Train Bleu : 10 €



DANSE - CRÉATION

Le train bleu

Invitation au voyage – spectacles, lectures, gastronomie

Dans le cadre d'un projet artistique itinérant proposé du mardi 30 mars au dimanche 3 avril 2016 par Les Salins / Martigues, Le Sémaphore / Port de Bouc, La Criée / Marseille, Scènes et Cinés ouest Provence / Fos sur Mer et Istres et Le Cadran / Ensues la Redonne. Venez fêter le Printemps à bord du train de la Côte Bleue qui longe la Méditerranée, emprunte des viaducs et des tunnels, surplombe la mer. Il est le lien entre nos villes, nos théâtres et les habitants. Vous embarquerez à la découverte de territoires, de propositions artistiques différentes et de moments conviviaux avec, comme fil conducteur, les artistes et le voyage... en commun.

Rendez-vous le dimanche 3 avril à 12h à la gare d'Ensues-La-Redonne pour un pique-nique gastronomique, des balades et des lectures par les jeunes acteurs de l'ERAC (l'école régionale d'acteurs de Cannes).

Retrouvez les détails des autres programmations sur les sites de la Ville de Sausset, du Théâtre des Salins à Martigues, du Théâtre du Sémaphore à port de Bouc, du Théâtre de la Criée à Marseille, du Théâtre de l'Olivier à Istres et du Théâtre de la Colonne à Miramas.



© Bernard Bost



Entrée libre
et repas payant

SPECTACLES - GASTRONOMIE

Réservation obligatoire et règlement en mairie pour le pique-nique
Retrouvez le programme complet de la manifestation sur www.mairie-ensues.fr
à partir de début 2016.

Call me Franky !

Frank Sinatra Tribute par les Swingmen - Production So Love Concept

Durée : 1h30
Tout public
de 7 à 107 ans

Pianiste et chanteur, Christophe se présente comme un inconditionnel de Frank Sinatra et un leader de groupe intransigeant, qui insiste pour être surnommé "Franky" par ses musiciens... et par toutes celles et tous ceux qui approchent de son smoking ! Lui seul a compris le secret pour jouer au mieux le registre musical du Maître... Aussi, mieux vaut l'écouter. L'heure est à la répétition avant la première scène et voilà que les musiciens arrivent en retard ! Il n'en faudra pas plus pour mettre le feu aux poudres. Malgré les sermons du Crooner et ses directives aussi has been qu'illuminées, les seconds rôles ne vont pas pour autant s'en laisser conter !



Situations dignes du théâtre de Boulevard, Swing, Jazz, et chansons d'amour en concert Live... Les talentueux et bondissants Swingmen délivrent un spectacle familial aussi divertissant que burlesque et séduisant, en restant fidèle à l'esprit du grand Frank Sinatra. Une véritable performance et un vibrant hommage "au plus grand chanteur du XX^{ème} siècle"

La Presse en parle

Des succès de Sinatra à la pelle servis par une bonne orchestration, une présence indéniable de ces lascars tout aussi comédiens que musiciens.

VAR MATIN

© Jérôme Bousquet

You Tube Sinatra musique humour Sw Mn

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

21h

Tarif A



SPECTACLE HUMOUR MUSICAL

Vendredi 15 avril

Durée : 1h05
 Tout public
 à partir de 3 ans

L'homme qui plantait des arbres

par la Compagnie ARKETAL

L'histoire se passe dans la Haute-Provence, chère à Giono, et se déroule durant quarante années. Elle croise, à diverses reprises, la grande Histoire, celle des deux conflits mondiaux du XX^{ème} siècle : la guerre de 14-18 et celle de 39-45. Elle raconte la vie d'un être d'exception : Elzéard Bouffier, berger solitaire qui décide de reboiser les territoires hostiles de sa région et de leur rendre vie. Une mise en scène de Sylvie Osman.

*En complicité avec la scène nationale
 des Salins à Martigues*

La Presse en parle

Une belle histoire sur l'incroyable démarche de ce berger et une représentation à découvrir en famille.

CITIZEN KID

Le personnage d'Elzéard Bouffier, n'est pas un héros, mais un «Monsieur tout le monde». Il instille en nous un rêve, un espoir : celui de transmettre en un acte désintéressé sans en attendre de reconnaissance.

LA PROVENCE



© Brigitte Pougeoise



THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Tarif E

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr
 Vente hors scolaires uniquement en Mairie (Attention pas de vente sur place)

10h

Vis à Vies en Concert

Durée : 1h30
Tout public
à partir de 3 ans

Ce sont les artistes de Mimi et l'Ampoulélé que l'on retrouve dans la soirée pour un café musique «chansons françaises» avec la participation des élèves de la commune. VIS À VIES prend toutes les libertés musicales et sonores et embarque son public pour un voyage coloré, baigné d'une énergie ludique, entre bossa, funk, swing ou romance, «un rock du Sud» qui, à l'instar de leur nouvel album intitulé «Des Idées dans l'Air», sert des idées de partage, d'espoir et de tolérance ; des thèmes suggérés, jamais assenés. Ils s'entourent de plumes complices, en particulier celle de Pierre Grosz (Mécano, Jonasz, Maxime Le Forestier), mais aussi ponctuellement celles de Paul École (Calogéro) ou d'Emmanuelle Cosso-Merad (Pagny, Johnny).

Mardi 3 mai



*Avec la participation des enfants
de l'école en première partie*

La Presse en parle

Subtilité et partage ! Chaleur, gaieté et swing - OUEST FRANCE

Une bouffée d'air pur et de fraîcheur qui manquait un peu dans le monde de la chanson - LA PROVENCE .

Du soleil plein les yeux - ROLLING STONE

19h

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Tarif D



CAFÉ MUSIQUE – CHANSON FRANÇAISE

Durée : 45 mm
 Tout public
 à partir de 3 ans

Mimi au pays de l'Ampoulélé

par la Compagnie Clef de Scène

Avec ce conte musical, Mimi nous invite à voyager aux "quatre bouts du monde", un voyage qui ouvre sur une exploration sonore d'instruments et de mots qu'elle manipule de façon ludique. Son univers poétique et féérique se confronte à toutes les embûches qu'elle dépasse en s'amusant de tout, comme le font les enfants. Mimi fait émerger des idées, des notes, des rythmes et des chansons. La musique jaillit du bout de ses doigts. Elle compose alors sa potion magique "sonore" aux yeux des spectateurs ; une drôle de musique qui libérera le Génie de la Source. Et l'eau qui venait à manquer coulera à nouveau au Pays de l'Ampoulélé.

La Presse en parle

Mimi au Pays de l'Ampoulélé est un voyage initiatique dans un monde féérique qui valorise le sens de l'amitié, le goût de la nature, le respect de l'environnement.



Tarif E

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr
 Vente hors scolaires uniquement en Mairie (Attention pas de vente sur place)

10h

Mercredi 4 mai



THÉÂTRE ET MUSIQUE JEUNE PUBLIC

Le Misanthrope ou l'Atrabilaire amoureux

par la Compagnie Vol Plané - Création 2016

Durée : 1h30
Public scolaire/tout public

Production Cie Vol Plané
en coproduction avec le TNM La Criée
et la Gare Franche, lieu de résidence
et d'expérimentation à Marseille.

Alceste est un jeune homme qui fait ses premiers pas dans le monde. Il avance bourré d'idéaux et de principes qui l'empêchent... et pourtant porte en lui un amour paradoxal pour une femme tout à l'opposé des valeurs qu'il défend. N'est-il pas insupportable, ce redresseur de tort ? Impossible à aimer ? Et dès lors, quel peut être le degré d'empathie qu'il provoque ? La question est centrale, car c'est tout le regard du spectateur sur la pièce qui peut en être inversé.



© Mathilde Dromard

Et si le sonnet d'Oronte n'était pas si mauvais que ça ? Et si Célimène avait absolument raison de ne pas se laisser enfermer, si elle était moins frivole qu'il n'y paraît mais tout simplement du côté de la vie, irrésistible ?

En un mot : peut-on changer le monde ? Et que choisit-on face à ce monde-là ?

Mise en scène par Alexis Moati et Pierre Laneyrie, Le misanthrope est pour la compagnie Vol Plané le dernier volet d'une trilogie sur Molière, après Le malade imaginaire et L'avare.

20h30

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Tarif C



THÉÂTRE

Durée : 1h45
Tout public

Arnaud Ducret vous fait plaisir

23

Samedi 28 mai

Est-il encore nécessaire de vous présenter Arnaud Ducret après ses rôles de professeur de sport dans Les Profs 1 et 2 ou à la télévision dans le programme court "Parents Mode d'Emploi". Arnaud Ducret vous fait plaisir... mieux même, il va vous faire mourir de plaisir. Ce qui n'est pas grave car dans «mourir», il y a «rire». Sa galerie de personnages va vous épater, vous ébahir, vous interloquer et vous réjouir. Où est-il allé chercher ces énergumènes tous plus pittoresques et hauts en couleurs les uns que les autres : John Breakdown, prof de danse précieux et caractériel; Jean-Jacques Pitou, alias Maître Li, prof de karaté tout en muscles sauf dans la tête ; Luc, le fumeur opéré du larynx qui veut se lancer dans la chanson pour faire un tabac ; Sylvie, l'allumeuse allumée et son Jack Rabbit de compagnie ; et surtout lui: Arnaud Ducret himself, à qui il arrive toutes sortes de péripéties dans un seul but... vous faire plaisir, et pas qu'un peu !

La Presse en parle

On ne compte plus les spectateurs avec la mâchoire décrochée, ni le nombre d'accouchements provoqués par les fous rires (Histoire vraie !).

Arnaud est un artiste qui mouille sa chemise au sens propre comme au figuré pour combler son public. Il est plusieurs, mais au prix d'un !

Jamais à court de vannes, Arnaud Ducret déploie une tchatche énergique et rebondissante qui semble ne jamais s'épuiser ! - LE PARISCOPÉ



HUMOUR

Tarif A

YouTube Arnaud Ducret

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

21h

Le 7 novembre

Conférences

Entrée libre

Turcs-Arméniens, bâtir des ponts, pas des murs

Rencontre-Dédicace avec Jean Kéhayan

Journaliste engagé, Jean Kéhayan est l'auteur de nombreux ouvrages dont «Rue du prolétaire rouge» en 1978 ou «L'Apatrie» en 2000 aux éditions Parenthèses, ou bien encore «Mes papiers d'Anatolie» en 2006. Descendant de rescapés du génocide arménien, il viendra nous parler de son attachement à ce pays et à sa culture millénaire. Il fut également un proche de Hrant Dink (journaliste et écrivain turc d'origine arménienne, assassiné en 2007).

Exposition «Mémoires arméniennes dans les Bouches du Rhône» avec le concours des Archives Départementales et de l'Association ARAM, du 3 au 21 novembre dans le Hall du Cadran.

10h30

Médiathèque Élisabeth Badinter

Renseignements et réservations auprès de l'équipe de la Médiathèque au 04 42 45 72 87

Le 20 novembre

Marcel Pagnol

Une conférence animée par Michel Méténier, professeur d'histoire

Dans le cadre des 120 ans de la naissance de Marcel Pagnol, Michel Méténier, professeur d'histoire au Collège Le Petit Prince à Gignac-la-Nerthe et écrivain, tient également régulièrement des conférences sur des événements historiques du territoire et participe à de nombreuses manifestations dans la Région PACA. Il nous retracera les temps forts de la vie et des œuvres de Marcel Pagnol (1895-1974) et notamment de sa vie de cinéaste.

Paris 5 juin 1949

Cher monsieur Cassagne,

Je vous donne bien volontiers
toutes les qualifications que vous
voulez - les représentations
données par des amateurs ne
font aucun tort aux grands
bouffons, bien au contraire !
Lorsque je paraisais par
Marseille, je vous priais de :

En toute amitié,
Marcel Pagnol

1949

19h30

Salle des Mariages de l'hôtel de Ville

Renseignements et réservations auprès de l'équipe de la Médiathèque au 04 42 45 72 87

Entrée libre

Fêtes de Noël

Marché de Noël

Avec plus de 50 stands différents dans un décor féérique, rendez-vous au Cadran pour un week-end de fêtes et de cadeaux avec comme chaque année des animations et des jeux pour les enfants, une boîte aux lettres du Père Noël, des concours de dessins... Les enfants pourront rencontrer le Père Noël et Miss Ensues 2015 et se faire photographier gratuitement avec eux. Les photos seront ensuite disponibles en téléchargement dans la photothèque du site Internet de la ville – www.mairie-ensues.fr

ENTRÉE LIBRE – Buvette, marrons chauds, sucreries et petite restauration sur place café, thé et chocolat offerts.



Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

Chants de Noël



Nous avons le privilège cette année d'avoir été choisis par le Conseil Départemental pour être une des communes d'accueil d'un spectacle programmé dans le cadre de la tournée des Chants de Noël du Conseil Départemental qui propose des concerts de qualité, puisant leur programmation dans le répertoire sacré ou traditionnel.

Afin d'assurer le meilleur accueil possible à cette programmation, ce spectacle vous sera proposé le samedi 12 décembre à 17h dans la salle du Cadran (sous réserves de modifications). À l'heure où nous éditons ce livret de saison culturelle, nous ne sommes pas encore en capacité de vous dévoiler l'identité de la compagnie sélectionnée. Nous vous donnons rendez-vous fin novembre pour la découvrir dans notre traditionnel livret de Noël.

Merci de votre compréhension.

Salle du Cadran

Infos et réservations : 04 42 44 88 88 - www.mairie-ensues.fr

17h

Les 5 & 6 décembre

Le 12 décembre

TARIFS

Tarif A

25 €	pour le tarif plein
19 €	pour le tarif réduit
13 €	pour les enfants de - de 12 ans
16 €	pour les abonnements

Tarif B

19 €	pour le tarif plein
14 €	pour le tarif réduit
10 €	pour les enfants de - de 12 ans
10 €	pour les abonnements

Tarif E

5 € Tarif unique par élève

Tarif C

15 €	pour le tarif plein
11 €	pour le tarif réduit
6 €	pour les enfants de - de 12 ans
8 €	pour les abonnements

Tarif D

9 €	pour le tarif adulte
7 €	pour le tarif - de 12 ans

Tarif H

7 € Tarif unique pour 1 ou 2 films

Tarif Réduit :

Moins de 26 ans, étudiants, plus de 65 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires minima sociaux, handicapés, CE, groupe et association (minimum de 10 personnes), carte famille nombreuse.

Abonnement :

3 spectacles minimum valable hors achat de places en ligne sur www.mairie-ensues.fr



les incontournables

Journée du Patrimoine

Samedi 19 septembre de 10h à 12h - Médiathèque Élisabeth Badinter.

Dans le cadre des Journées du Patrimoine, nous avons le plaisir de recevoir trois auteurs locaux afin de mettre en valeur et soutenir l'édition et les auteurs de la commune :

- Michèle OLIVE, auteur de 3 livres «Le tablier dénoué», «Jeu de dames» et «Les mères infidèles».
- Hélène LE BRIS qui nous présentera son roman «Déconstruction»
- Alban DECHAUMET qui nous parlera de son roman historique «Calanques...».

Renseignements et réservations auprès au 04 42 45 72 87.

La rencontre avec les auteurs sera suivie à midi du spectacle «Les pieds tanqués» sur le boulodrome de la Maison Pour Tous (voir page 2).



Contes de Noël

Mardi 1^{er} décembre à 10h - Médiathèque Élisabeth Badinter

Pour les tout-petits jusqu'à 3 ans

«En attendant Noël», par l'association «À petits sons»

Chansons et danses qui nous emmènent sur les traces du Père Noël, grand voyageur...

Durée : 45min.

Mercredi 2 décembre à 15h - Médiathèque Élisabeth Badinter - À partir de 6 ans.

«Le Noël de Mlle Bretzel», par Muriel Tschäen de Bretzel Compagny.

C'est un spectacle familial où se mêlent conte de Noël, histoire, fantaisie et gourmandise...

Un univers burlesque et poétique rythmé par un travail gestuel et sonore. Un spectacle à déguster...

En attendant de savourer les fameux "bredalas", petits sablés alsaciens de Noël, cuits pendant le spectacle.

Durée : 45min.

Entrée libre - Renseignements et réservations auprès de l'équipe de la Médiathèque au 04 42 45 72 87.





Noël des écoles

Mardi 15 décembre - Salle du Cadran

«La magie de Noël» ou la poésie d'un illusionniste
Guillaume VALLÉE, magicien et Léa LACHAT musicienne. Magnétisme, télépathie, lévitations...

Voici les ingrédients d'un spectacle qui vient désarçonner notre sens du réel avec jubilation.

Le comédien-magicien français Guillaume Vallée est un enchanteur,
un maître-mentaliste qui manipule nos pensées et nos objets familiers avec une malice confondante.

Il sera accompagné pour l'occasion de l'accordéoniste Léa Lachat
dont la musique viendra envelopper le spectacle.

Durée : 45 minutes

Un spectacle offert par la Municipalité



Noël des associations

Mercredi 16 décembre - Cie Éric PARKER. Salle du Cadran

Les Lutins du Père Noël ont égaré la boîte lui servant à fabriquer la neige.

Le père Noël en a besoin afin de procéder à la distribution des cadeaux
le soir de Noël. Un magicien est chargé d'aider les lutins à trouver cette fameuse boîte.

Arrivera-t-il à la retrouver ?

Un spectacle offert par la Municipalité aux enfants adhérents des associations de la commune.

les journées de la femme

Exposition de l'artiste peintre Laëti de Flo

Du 26 février au 18 mars. Vernissage le 26 février à 19h - Hall de la salle du Cadran

Laëti de Flo est à la peinture ce qu'un poète est à l'écriture plaisir et esthétique. Elle peint avec fougue ses tableaux qui éclatent de couleurs et de vigueur. Il y a du Victor Hugo et du Rimbaud dans ses œuvres. «Je travaille comme si, privée de la parole, je devais me faire comprendre avec pour seul moyen la peinture. J'essaie donc de communiquer, de transmettre avec toute mon énergie, tout ce que nous ressentons, les inextricables langages du cœur, les impressions fugitives, l'impalpable complexité de nos humeurs et autres sentiments...»

Entrée libre - Visite de l'exposition sur rendez-vous au 04 42 43 51 06.



Ombul

Vendredi 13 mai - À la Crèche

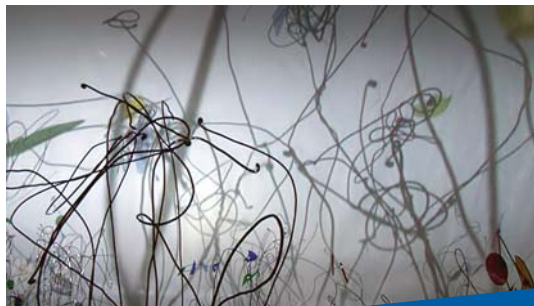
Par la Compagnie Théâtre Désaccordé - Toute Petite Enfance.

Ombres et lumières

"Ombul" est un "attrape-rêve" qui s'adresse aux enfants à partir de 1an. "Ombul" poursuit l'exploration par la Compagnie désaccordée de l'univers des dortoirs de crèche. Inspiré par les œuvres du peintre Joan Miro et les mobiles d'Alexandre Calder, ce spectacle plonge l'enfant au cœur du jeu des ombres et des lumières.

Durée : Installation toute la journée en crèche

Offert aux enfants par la Municipalité



La Presse en parle

Fragile, délicate, aérienne comme une Bulle, cette traversée débute avec un trait. Les images en mouvement nous emportent et leurs Ombres forment des échos visuels qui peu à peu se libèrent de leur silhouette. Une tentative de voyage derrière les paupières.

THEEMA

Clôture de la saison artistique

Du 7 au 24 juin - Hall de la salle du Cadran

Vernissage : vendredi 10 juin à 18 h 30

Renseignement et inscription au 04 42 44 88 88



NOTRE ACTION CULTURELLE

La salle du cadran est un accélérateur de développement culturel et favorise l'accès à la culture pour tous. Il s'agit de bâtir des ponts, des projets communs entre la culture et l'éducation, les partenaires associatifs, les habitants...

Parcours de découverte du spectacle vivant

Vous souhaitez aller plus loin dans la découverte du spectacle vivant ? Nous vous proposons des visites techniques du théâtre, des rencontres avec les artistes, des répétitions publiques, des ateliers... L'équipe est à votre disposition pour vous accompagner dans la mise en œuvre de votre projet.

Action culturelle pour les enfants et les jeunes

La direction culture et festivité participe à l'éducation artistique et culturelle des plus jeunes en leur donnant accès à la richesse et la diversité de la création à travers une programmation sur mesure.

Partenariat avec la Petite Enfance, les écoles maternelles et primaires et l'Éducation Nationale

Diffusion de spectacles à la crèche et en collaboration avec les équipes enseignantes des écoles. La direction culture et festivité tisse des liens étroits avec les écoles de la ville. Une saison jeune public pluridisciplinaire et différentes actions de médiation favorisent la sensibilisation des enfants à l'art et à la culture. Les spectacles jeunes publics font l'objet de séances scolaires mais sont aussi ouverts au grand public. Ils permettent à de nombreux élèves d'Ensues-La-Redonne de se familiariser au spectacle vivant.

Partenariat avec le collège Le Petit Prince de Gignac

En lien avec les équipes pédagogiques, nous proposons aux classes des sorties aux spectacles et différentes formes de rencontres. Cette saison, la Compagnie de danse contemporaine MEAARI, propose une expérience originale et rare : celle de voir trois fois, sur trois séances, un spectacle de danse dans le collège et de travailler à son analyse immédiatement après. Expérience rare car on peut lire et relire un livre, écouter et réécouter un disque, voir et revoir un film, mais pour un spectacle c'est un cadeau réservé généralement aux seuls professionnels. En partenariat avec le Département des Bouches du Rhône.

Envie de pratiquer ?

Musique, chant, danse, théâtre, peinture, sculpture... Des ateliers de pratique artistique associatifs sont ouverts à tous, débutants ou amateurs confirmés, dans la limite des places disponibles. Consultez le site internet de la ville et retrouvez l'annuaire des associations culturelles de la ville <http://www.mairie-ensues.fr/culture.html>

*Pour tout contact - Géraldine Garnier / Chargée de mission culturelle
07 86 72 01 13 - geraldine.garnier@mairie-ensues.fr*



Le Cadran - Espace Événementiel

Événementiels, conventions d'entreprises, salons, conférences de presse, banquets, séminaires, dîners dansants, mariages, évènements familiaux... Vous recherchez une salle de réception et/ou de spectacle prestigieuse à la hauteur de vos évènements privés ou professionnels ?

Deux salles entièrement équipées sont à votre disposition, idéales pour :

- **LES PARTICULIERS** : mariages / repas de famille / baptêmes / communions / anniversaires...
- **LES ENTREPRISES** : séminaires / colloques / Formations/réunions (possibilité de vidéo conférence)...
- **LES ASSOCIATIONS** : thé dansant / spectacles/galas / dîners dansants /lotos /...

La location peut comprendre soit la salle de convivialité et ses annexes, soit la salle du Cadran et ses annexes mais aussi la totalité du complexe et ses espaces annexes : vestiaires, hall avec bar, office cuisine et sanitaires, espace loges, patios extérieurs avec cuisine d'été.

Conditions de locations privées : dans le cadre d'une demande de location pour une manifestation, la Municipalité se réserve le droit, d'autoriser ou pas cette action.

Contacts/Renseignements Entreprises et associations :

Tél.: 07 86 72 01 13 - geraldine.garnier@mairie-ensues.fr

Particuliers :

Tél. : 04 42 44 88 88 - laurence.ameris@mairie-ensues.fr

www.mairie-ensues.fr

**Infos,
réservations
et abonnements :**
04 42 44 88 88
www.mairie-ensues.fr
Facebook :
ville d'Ensues la Redonne

Accueil du Public :

Allée du Stade - ENSUES LA REDONNE (entrée ouest de ville).

Réservez et achetez vos places (hors abonnement) directement sur le site de la Ville www.mairie-ensues.fr (paiement en ligne)

Le programme complet de la saison culturelle est aussi disponible en téléchargement sur le site de la Ville (www.mairie-ensues.fr) à la Bibliothèque Élisabeth Badinter ainsi qu'à l'hôtel de Ville (ouverture de la billetterie en Mairie du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h et le samedi de 9h à 12h).

